

# 谈高校博物馆的教育功能

王艳芳

(西北师范大学博物馆, 甘肃 兰州 730070)

〔关键词〕高校博物馆; 教育功能;  
探讨

〔中图分类号〕G483

〔文献标识码〕A

〔文章编号〕1004—0463(2007)  
05(A)—0007—02

教育是博物馆的基本功能之一。我国博物馆已有百年历史,从诞生的第一天起,就与教育活动密不可分。张謇先生第一个提出“设苑为教育也”(即设立南通博物苑)的思想。他在清光绪三十一年(1905)的《上南皮相国请京师建设帝室博物馆议》中说:“高阁广场,罗列物品,古今咸备,纵人观览”,“庶使莘莘学子,得有所观摩研究以辅益于学校。”时至今日,博物馆的教育职能与一百年前相比,其意义更加广泛、更加重大。

高校博物馆是我国博物馆界的特定一族,它与社会公共博物馆相比,除具有其相同的功能外,还承担着服务学校教育教学,服务学校培养各类人才的作用。近年来,随着社会的进步与发展,高校博物馆的教育功能地位更加突出,它以高校为依托,利用馆藏丰富、专业性强、门类齐全的突出特色及专业、研究与人才方面的优势,在校园教育和社会教育方面发挥了重要的作用。笔者结合西北师范大学博物馆的实际情况,就高校博物馆在校园教育和社会教育中的作用谈几点认识。

西北师范大学博物馆创建于2000年,2002年向社会全面开放,

是一所综合性博物馆。博物馆内设有校史馆、历史文物展馆、动物标本展馆和植物矿物标本展馆。馆藏种类较多、数量较大、内容丰富。是学校专业教学、科学研究的重要场所,是弘扬和培养人文精神与科学精神、向社会大众普及科学文化知识、进行爱国主义教育和素质教育的重要基地。建馆以来,我们接待了各界人士数万人次,其中以大、中、小学生为主,受到良好评价。

## 校园教育

1. 学习专业知识和深化理论水平的重要课堂。高校博物馆多数是在某些学科的实验室或标本室的基础上,经过资源整合而建立起来的,所以从开始它就是学校教学工作的重要组成部分。西北师范大学博物馆也是如此,历史文物展馆是在学校历史系文物室的基础上建立起来的;动物、植物和矿物标本展馆是在生命科学学院和地理与环境科学学院标本室的基础上建立起来的。在博物馆中可以直接进行教学活动,开展与博物馆馆藏相关学科课程的教学实践,成为学生学习业务知识和深化理论水平的重要课堂。如历史学是研究和阐述人类社会发展的具体过程及规律的科学,历史文物展馆收藏有“甘肃彩陶”以及商周至清朝不同历史时期的反映政治、经济、文化、生产、生活等各种文物1000多件,通过这些生动、具体和形象的实物资料,让学生更直观地了解不同历



史时期人类社会发展的变化。动物标本按照动物进化,无脊椎动物从低等的海绵动物门、腔肠动物门等一直到较高级的棘皮动物,脊椎动物从鱼纲、两栖纲到高等的鸟类和哺乳类进行展示。植物标本按照植物系统演化,从细菌、藻类、苔藓、蕨类、裸子植物、被子植物进行展示,还有珍贵稀有植物、经济植物、药用植物等。矿物标本展出有沉积岩、岩浆岩、变质岩、古生物化石,还有200余件矿物标本。这些珍贵的标本使学生大开眼界,对学生学习专业知识、增强感官认识、深化理论水平起着无法替代的作用。博物馆为学生提供了一个互动平台,从原始的、直观的实物中对所学知识进行巩固并加深认识,起到与课堂教学互为补充、相辅相成的作用。同时,对于学生基础知识、基本观点的掌握,拓宽知识面等也起到很大作用,为培养学生的创造性思维和创新能力的奠定了基础。每年

有数千名相关专业及全校上选修课的学生来博物馆上课。

2. 大学生素质教育基地。人的素质是一个综合的整体性概念,素质教育是一个系统工程,高校博物馆在大学生素质教育中能够起到一个宣传、启发、推动的作用。西北师范大学博物馆展出的文物和标本,涵盖了历史、文学、艺术、生物等多方面的专业知识。通过博物馆的展览,学生不仅学到了很多知识,还在优雅的环境和浓郁的文化氛围中陶冶了个人情操,提高了审美情趣,对他们成为和谐发展的人起到了潜移默化的作用。

特别一提的是西北师范大学百年校史展馆,以秉承传统、记录现在、展望未来为主线,分百年历程、人才摇篮、今日师大、世纪追求等专栏,介绍了一百多年来,一代代师大人发扬“爱国奉献、崇尚学术、艰苦奋斗、追求卓越”的精神,经过不懈努力,形成了今天具有深厚历史文化底蕴和办学特色突出的高等学府。通过百年校史展,不但展出的是学校发展历程的反映与总结,更重要的是让每位师大人了解学校百年沧桑和曲折发展的历史,为学校的辉煌历史而感到骄傲,增强学习的动力。每年新生入校,参观博物馆成为入校教育的必修课,使学生受到了学校历史文化的熏陶、科学精神的启迪和优良办学传统的教育。

## 社会教育

1. 爱国主义教育基地。文物是人类在不同历史发展过程中遗留下来的遗物、遗迹,是人类宝贵的历史文化遗产,也是一个民族创造的博大精深、源远流长的古代文明的见证。文物是一个国家、地区、城市和一个时代传统文化、思想道德的载体,博物馆就成了精神文明建设、爱国主义教育和革命传统教育

的基地。

同时,我们利用馆藏的甘肃特色展品对广大参观者进行爱祖国、爱家乡的教育。如通过“甘肃彩陶”的展示,让观众了解到甘肃是中国彩陶的最早发源地,甘肃彩陶是中华悠久历史文化中的明珠,是世界文化遗产宝库中的瑰宝;通过“敦煌写经卷”的展示介绍,使观众了解到敦煌莫高窟的神奇与伟大,更是甘肃的骄傲;通过甘肃境内动植物标本、矿物标本的展示介绍,让观众了解到甘肃有丰富的自然资源,提醒人们要合理地利用资源,发展甘肃经济。西北师范大学博物馆在爱国主义教育活动中发挥了积极作用,2005年被兰州市安宁区命名为“青少年爱国主义教育基地”。

2. 科普教育基地。党中央、国务院在《关于加强科学普及工作的若干意见》中指出:“科普工作是国家基础建设和基础教育的重要组成部分,是一项意义深远的宏大社会工程。”科普教育是把科学知识、科学思想、科学精神有效地传输给广大公众,并被公众所理解、掌握和应用,以不断提高国民的科学素质。高校博物馆在科普教育方面具有巨大潜力并担负有重要职责。西北师范大学动物标本馆展出动物标本780多种,植物和矿物标本展馆展出有反映植物系统演化的代表植物、珍贵稀有植物、经济及药用植物等,反映地矿资源的矿物标本。利用这些标本的展示和工作人员的讲解,为参观者进行基础生物学、环境保护、野生动植物保护、人与自然协调发展等方面的教育。让参观者了解大自然,了解动植物及生态知识,了解自然资源,提高参观者对生物多样性保护和自然资源可持续利用的认识和理解,对于提倡爱护动植物和保护环境的教育有极其重要的作用。通过人们对自然资源的认识和了解,逐渐唤醒人类保护自然、保护生态环

境、保护甘肃秀美山川的意识和生态观。

3. 中小学教育的第二课堂。随着教育体制的改革,中小学生在“减负”工程的实施让应试教育向素质教育的方向转变,学校和家长都希望社会能提供更多的接受科学知识的场所,拓宽学生知识面。高校博物馆就是理想的场所之一,是实施“科教兴国”战略的重要基础设施,是促进中小学生学习知识、健康成长的第二课堂。

兴趣是一种对智力活动有重要影响的非智力因素,对于青少年学生来说,兴趣则是引导他们自觉学习的动力。西北师大博物馆利用馆藏的各种实物激发青少年学生学习的兴趣。比如对于历史的学习,历史是发生在过去的事情,博物馆的实物史料让学生跨越了时空的限制,为他们间接观察、开发想象力创造了条件。博物馆的文物藏品比任何文字资料和图片更能满足学生好奇的天性,更能促进他们的思维发展。利用中小学生对感兴趣的古生物化石标本,如距今1.1亿年前的“恐龙足印化石”标本、距今1.3亿年前产自甘肃肃北的“恐龙(禽龙)骨架化石”标本,以及一些有趣的动植物、矿物标本的展示介绍,使学生感受到大自然的奥秘,丰富了他们的想象力,增强了学习知识的欲望,补充了学校素质教育的不足。

总之,从博物馆获取的知识是从实物中引发的,是立体化的,是带有感性的直观性的东西。在博物馆里可以自由地触摸历史、领悟人生;可以遨游科学世界,探索奥秘;可以直接审视艺术精品,提高审美修养,陶冶情操;可以了解家乡的经济,增强爱乡爱国之心和兴家乡、兴国之志……参观博物馆的好处,也许不是一次见效,但它对参观者在潜移默化中产生影响,博物馆的教育将起到其他教育形式无法比拟的巨大作用。